

Darstellen und Gestalten *DuG*

Schwerpunkte/Inhalte
Methoden
Bewertung/Leistungsmessung
Fragen/Empfehlung

Schwerpunkte des Faches Darstellen und Gestalten

Körpersprache: Szenen spielen, Bewegungsabläufe erproben...

Wortsprache: Umgestalten von

Textvorlagen, kreative Texte schreiben, Stimmübungen...

Bildsprache: Maskenbau, Bühnenbilder, Kostüme entwerfen, Filmsequenzen entwickeln...

Musiksprache: Bodypercussion,

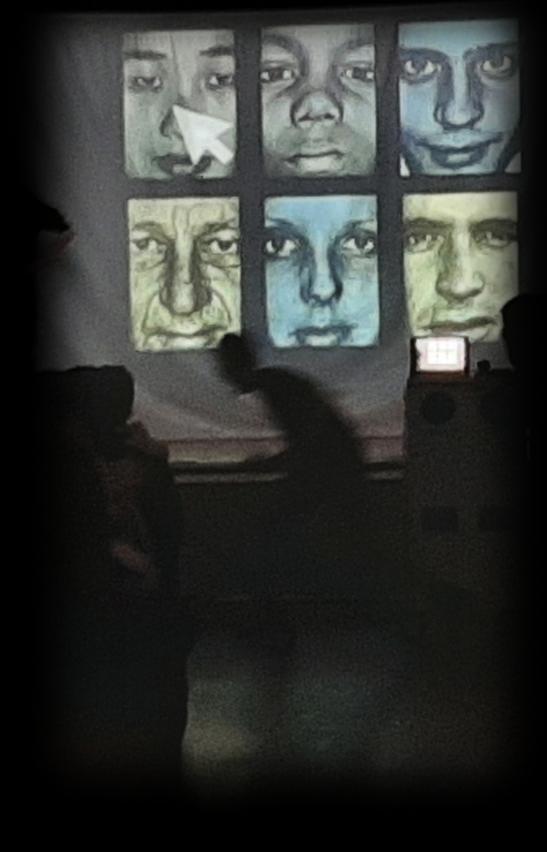
Tanzaktionen, Instrumente entwerfen...

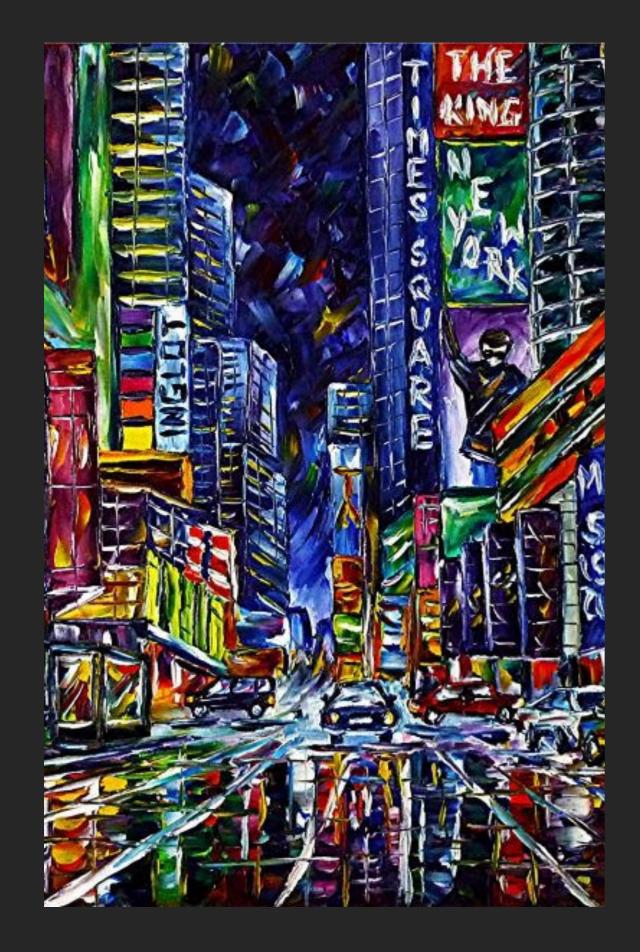
Methoden - DuG

- Projektarbeit/Teamarbeit: Produktion von Objekten, Texten, Choreografien/ Szenen
- Präsentationen: Aufführungen auf der Bühne/Ausstellungen der Ergebnisse
- Zusammenarbeit mit außerschulischen Kooperationspartnern, z.B. Musikern, Schauspielern
- * Besuche außerschulischer Lernorte, z.B. Theater, Museen
- Wir arbeiten als Team in schwarzer Arbeits- bzw.
 Bühnenbekleidung (z.B. schwarzes T-Shirt, schwarze Jeans)

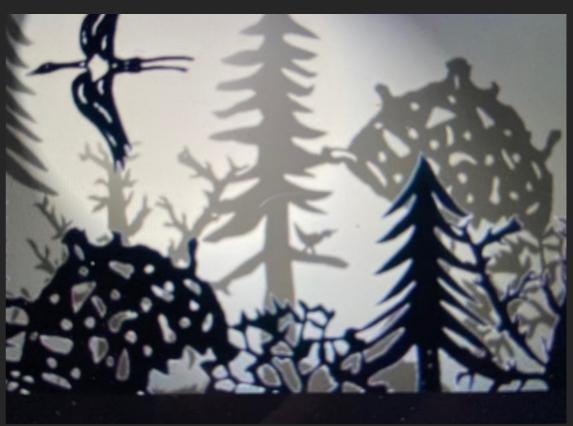
Beispiele von unseren Proben, Aufführungen und Unterrichtsergebnissen



























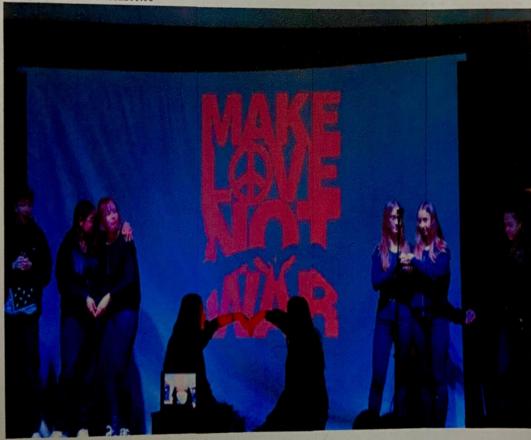




Inszenierung

Sophie-Scholl-Schüler zeigen ihre Sicht auf die Probleme der Welt

Aktualisiert: 07.04.202216:08



Die Jahrgangsstufe neun beendete ihre Inszenierung eindrucksvoll mit "Make love not war". © Peter Klohs

Mischung aus Schauspiel, Rezitation und Lichteffekten.

Bewertung/Leistungsmessung DuG

- * Klassenarbeiten:
- Schriftlicher und/oder praktischer Schwerpunkt
- Sonstige Leistungen:
- Mündliche/schriftliche Beiträge im Unterricht
- Praktische Arbeiten , Vorführungen von Gruppenergebnissen/Szenen
- Kurzvorträge/ Dokumentation in Arbeitsmappen

Empfehlung: Warum sollte ich DuG wählen??

- * Ich habe Interesse und zeige Fähigkeiten...
- * ...in den Fächern Deutsch, Kunst, Musik, Sport
- ...an Teamarbeit und kreativen Projekten, die Ausdauer, Selbstdisziplin, Experimentierfreude, Kritikfähigkeit erfordern und trainieren
- ...bei Aktionen, Präsentationen und
 Bühnenaufführungen aktiv mitzuwirken.

